

PŘEHLED O ČINNOSTI ŠKOLY
školní rok 2025 / 2026

OBSAH

Část I.	Základní údaje o škole	str. 3
Část II.	Organizace studia	str. 4
Část III.	Personální obsazení	str. 5
Část IV.	Další vzdělávání pedagogických pracovníků, školení nepedagogických pracovníků	str. 8
Část V.	Významné kulturní akce školy	str. 9
Část VI.	Účast na soutěžích a přehlídkách	str. 12
Část VII.	Výsledky přijímacích zkoušek	str. 15
Část VIII.	Opravy a rekonstrukce	str. 17
Část IX.	Hodnocení ředitele školy	str. 18

Část I.

Základní údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY	Základní umělecká škola F. Jílka Brno, příspěvková organizace
ČESTNÝ NÁZEV ŠKOLY	9. července 1996
ADRESA ŠKOLY	Vídeňská 52, Brno, PSČ 639 00
PRÁVNÍ FORMA	Příspěvková organizace
IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	IČ: 44 99 35 36 IZO: 044 993 536 REDIZO: 600 003 353
ZŘIZOVATEL	Jihomoravský kraj
ŘEDITEL ŠKOLY	Mgr. Pavel SAPÁK jmenován k 1. 9. 2014
STATUTÁRNÍ ZÁSTUPCE ŘEDITELE	Mgr. art. Petr JANDA jmenován k 1. 9. 2020
ZÁSTUPCE ŘEDITELE	Ing. Jan BUCHTA jmenován k 1. 9. 2020
DATUM ZAŘAZENÍ DO SÍTĚ ŠKOL	24. května 1996
KAPACITA ŠKOLY	1245 žáků Radou JMK schváleno 1192 žáků
OBČANSKÉ SDRUŽENÍ	AMADEUS, nadační fond
E-MAIL	sekretariat@zusjilka.cz
WWW	www.zusjilka.cz

Část II.

Organizace studia

Počty žáků k 30. 9. 2025

HUDEBNÍ OBOR	637 žáků
VÝTVARNÝ OBOR	308 žáků
TANEČNÍ OBOR	183 žáků
LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR	58 žáků

CELKEM	1186 žáků
---------------	------------------

Výuka probíhala na několika pracovištích v budovách příslušných městských částí.

Vídeňská 52	hlavní budova, vlastníkem JMK
Vídeňská 85	další pracoviště, vlastníkem MMB
Amerlingova 2	další pracoviště, ve správě MČ Bohunice
Bohuňova 27	další pracoviště, ve správě MČ Bohunice
Čtvrtě 5	další pracoviště, ve správě MČ Nový Lískovec
Křivánkovo nám. 11	další pracoviště, ve správě MČ Žebětín

Část III.

Personální obsazení

Údaje k 30. 6. 2026

Celkový počet zaměstnanců	68
Počet pedagogických pracovníků	62
Počet technicko - hospodářských zaměstnanců	6
Počet kvalifikovaných pedagogů	62
Počet nově přijatých pedagogů	1
Počet pracovníků v důchodovém věku	11
Počet externích pracovníků	1
Rozvázání PP z důvodu odchodu do penze	0
Rozvázání PP z důvodu nadbytečnosti	0
Počet pracovníků na MD - RD	4

PP = pracovní poměr

Seznam zaměstnanců

titul	příjmení a jméno	funkce	Úvazek
MgA.	Apetauerová Helena	Taneční obor	1,0
	Augustin Jiří, dipl.um.	Kytara	1,0
Mgr.	Bakalová Leona	Korepetice TO	1,0
	Barfusová Helena	Klavír	0,6088
	Barotek Alois	Trubka	1,0
Mgr.	Boldižár Stanislav	Klavír, korepetice	1,0
Ing.	Buchta Jan	Zř., Výtvarný obor	1,0
MgA.	Burgetová Petra, DiS.	Zpěv	0,2608
BcA.	Daňková Veronika	Klavír, korepetice	1,0 MD
Mgr.	Drápela Emil	Klarinet	0,5655
MgA.	Dvořáček Vít	Kytara	1,0
BcA.	Fábryová Alena	Klavír, korepetice	0,3043
BcA.	Finsterlová Linda	Housle	1,0 MD
BcA. et Bc.	Grundová Eva, DiS.	Klavír, korepetice	1,0
	Havlíčková Iva	Samostatná odborná referentka	1,0
	Hofnerová Jana	Uklízečka	0,75
MgA.	Holub Kateryna, DiS.	Harfa	0,2175
Mgr.	Holub Miroslav	Trubka	0,5655
MgA.	Hrdlička Marian	Housle	0,5655
MgA.	Chomaničová Valérie	Housle	0,2175
	Jagošová Barbora, DiS.	Cimbál	0,4783
MgA.	Jančaříková Michaela	Zpěv	1,0
Mgr.	Janda Petr	Trombon, z. flétna	1,0
Mgr. art.	Janda Petr	Zř., Trombon, z. flétna, band	1,0
Bc.	Jandová Lenka	Kytara	0,6520
	Jandová Milena	Klavír, HŇ	0,6668
MgA.	Jurčeka Ondřej	Trubka	0,3480
	Kapounová Sára, DiS.	Taneční obor	0,1428
	Karzelová Kateřina, DiS.	Zpěv	0,5218
MgA.	Kasová Zuzana	Literárně dramatický obor	0,4763
Mgr.	Kiliánová Ludmila	Klavír/varhany, korepetice	1,0
BcA.	Komárková Klára	Housle	0,6958
MgA.	Koupa Matěj	Housle, smyč. soubor	0,4350
MgA.	Kovanda Matěj, DiS	Violoncello	0,6958
Mgr. art.	Kozánková Hlavoňová Ivana	Klavír, korepetice	1,0

doc. Mgr.	Králová Šárka	Klavír, korepetice	0,3913
	Kročová Marta	Zpěv	1,0
MgA.	Křištofová Anna	Kytara	0,5655 MD
	Křížová Marta	Výtvarný obor	0,4288
MgA.	Kyzlinková Petra	Hoboj, z. flétna	0,7393
Mgr.	Lysková Julija	Klavír, korepetice	0,5655
Mgr.	Mareková Marie	Klavír, korepetice, HN, IS	1,0 MD
Mgr.	Menclová Judita	Flétna	1,0
Mgr.	Míková Kateřina	Výtvarný obor	1,0
	Navrátilová Jana	Klavír, korepetice	0,6088
Mgr.	Nesrstová Kristýna	Výtvarný obor	1,0
BcA.	Novák Radek, DiS.	Zobcová flétna	0,4783
	Ondrůjová Jana	Klavír	0,1740
MgA.	Opršalová Barbora	Kontrabas	0,2175
	Pavelková Stanislava	Klavír, IS	1,0
Bc.	Pham Anh Hoang, DiS.	Klavír	0,7393
MgA.	Pliska Stanislav	Bicí nástroje	0,3913
	Rapáč Josef	Akordeon, EKŇ, dechovka	0,4783
PaeDr.	Rogožanová Lenka	Výtvarný obor	0,5713
	Rozborilová Lenka	Uklízečka	0,75
	Růžičková Kristýna, DiS.	Taneční obor	1,0
Mgr.	Sapák Pavel	Ř, klarinet	1,0
	Šabík Matěj, DiS.	Klavír	0,5655
Mgr. art.	Šíbl Matěj	Trombon, z. flétna	0,5218
MgA.	Šmírák Petr	Zpěv	1,0
MgA.	Švestková Ivana	Harfa	0,2175
	Taus Petr	Správce budov	1,0
	Tausová Iva	Uklízečka	1,0
BcA.	Titzová Lenka, DiS.	Bicí nástroje	0,4345
Mgr. art.	Tolarová Barbara	Housle	0,4783
	Vojtková Hana	Housle, viola, smyč. soubor	1,0
BcA.	Zapadlo Radek	Saxofon	0,7393
Mgr. art.	Zavadílková Marie, MSc.	Housle	0,1740
Ing.	Zezulová Vlasta.	Ekonomka	0,75
Mgr. art.	Zichová Miluše	Akordeon, HN, sborový zpěv	1,0
MgA.	Zmeškalová Jana	Fagot, zobcová flétna	0,2175
	Žáčková Irena	Literárně dramatický obor	0,7143

Část IV.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků, školení nepedagogických pracovníků

Druh vzdělávání	Počet zúčastněných pracovníků
Metodické centrum JAMU	2
Výuka cizích jazyků (AJ, NJ)	5
Klavírní soboty – Konzervatoř Brno	3
Pěvecké semináře	2
Seminář „Technika populárního zpěvu“	3
Kurz „Uvádějící učitel“	3
Dechové soboty – Konzervatoř Brno	1
Smyčcové soboty – Konzervatoř Brno	1
Kytarové soboty	2
Dramaturgická dílna	1
Workshop M. Komínkové	6
Seminář RVP ZUV	1
Celostátní vzdělávání ped. pracovníků	2
Workshop „Hravý muzikant“	1

Část V.

Významné kulturní akce školy

HUDEBNÍ OBOR

Koncerty bez předplatného 24. 9. a 26. 11. 2025 a 28. 1., 25. 3. a 27. 5 2026
– DPS Mikuláškovu nám.

2. 11. 2025 Bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Staré Brno – Requiem.

21. 11. 2025 Předávání cen Celestýna Opitze – přímý TV přenos – TV Noe.

27. 11. 2025 Koncert MAP v Besedním domě.

15. 12. 2025 Malý vánoční koncert pro zaměstnance Nemocnice Milosrdných bratří.

17. 12. 2025 Vánoční koncert v Besedním domě, HO+TO.

12. 2. 2026 Organizace okresního kola soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů.

10. 3. 2026 Brněnské klavírní mláď – koncert v Besedním domě.

12. 3. 2026 Organizace okresního kola soutěže ZUŠ ve hře na akordeon.

30. 3. 2026 Sál zastupitelů MČ Brno střed – vystoupení pro Seniors Brno.

9. 4. 2026 Křest nového cimbálu – sál školy.

14. 4. 2026 Koncert MBS + sólisté – Besední dům

26. 4. 2026 Jazzový koncert – Cabaret des Péchés, HO+TO.

16. 5. 2026 ZUŠ OPEN Valtice.

16. 5. 2026 Dido a Aeneas – zámek Valtice.

21. 5. 2026 Májový koncert v Besedním domě, HO+TO.

26. 5. 2026 NEBOJ SE MĚ! – vystoupení pro zrakově postižené.

28. 5. 2026 Orchestrální koncert MBS – Besední dům.

29. 5. 2026 Noc kostelů – vystoupení v chrámu na Starém Brně.

1. 6. 2026 Absolventský koncert v sále školy.

3. 6. 2026 Jarní festival v DPS Mikuláškovu náměstí

6. 6. 2026 MOZARTOVY DĚTI – Slavnostní koncert s Filharmonií Brno, Janáčkovo divadlo.

9. 6. 2026 Absolventský koncert v Sále Milosrdných bratří.

10. 6. 2026 Jarní festival v DPS Mikuláškovu náměstí

10. 6. 2026 MOZARTOVY DĚTI – sólisté + Filharmonie Brno, Besední dům.

15. 6. 2026 Varhanní koncert – chrám sv. Augustina.

22. 6. 2026 Absolventský koncert bicích nástrojů v sále LDO.

TANEČNÍ OBOR

17. 12. 2025 Vánoční koncert v Besedním domě, TO+HO.

23. 4. 2026 – Vítání jara – zahrada Amerlingova, TO+VO.

26. 4. 2026 Jazzový koncert – Cabaret des Péchés, TO+HO.

17. 5. 2026 16:00 a 18:30 Taneční akademie – Městské divadlo Brno, TO+HO.

21. 5. 2026 Májový koncert v Besedním domě, TO+VO.

VÝTVARNÝ OBOR

14. 1. 2026 Vernisáž VO v Galerii v chodbách, Vídeňská 52, VO+HO.

9. 3. 2026 Vernisáž VO v pasáži Alfa, VO+HO.

23. 4. 2026 – Vítání jara – zahrada Amerlingova, VO+TO.

11. 6. 2026 Vernisáž absolventů v Galerii v chodbách, Vídeňská 52, VO+HO.

LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

10. 12. 2025 LUNA – večer přednesů LDO.

12. 12. 2025 LUNA – večer přednesů LDO.

9. 1. 2026 LUNA – večer přednesů LDO.

5. 3. 2026 RANDE NA SLEPO – divadelní představení v sále LDO.

18. 3. 2026 RANDE NA SLEPO – divadelní představení v sále LDO.

19. 3. 2026 RANDE NA SLEPO – divadelní představení v sále LDO.

13. 4. 2026 MISE Z GALAXIE DĚTSKÉHO POKOJE – divadelní představení v sále LDO.

28. 4. 2026 V TOM DOMĚ STRAŠÍ – divadelní představení v sále LDO.

7. 11. 2025 PLES ŠKOLY – Katolický dům v Žebětíně.

Část VI.

Účast na soutěžích a přehlídkách

HUDEBNÍ OBOR

AMADEUS 2025 – Mezinárodní mozartovská soutěž pro mladé klavíristy

- | | |
|--------------|--|
| 1. kategorie | Julie KOZÁNKOVÁ – 1. cena |
| | z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové |
| 1. kategorie | Lucie JANDOVÁ – 3. cena |
| | z klavírní třídy Bc. et BcA. Evy Grundové |
| 2. kategorie | Sandrine PETROVÁ – 1. cena |
| | ABSOLUTNÍ VÍTĚZ CELÉ SOUTĚŽE |
| 4. kategorie | Sofie KOZÁNKOVÁ – 1. cena |
| 4. kategorie | Nela NEČASOVÁ – 3. cena |
| | z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové |

Interpretační soutěž ČSDN 2025

- Eliška KREJČÍ a Julie KEŘKOVSKÁ, duo – 1. cena
z dechové třídy MgA. Petry Kyzlinkové

Bachovská cesta 2025

- | | |
|--------------|--|
| kategorie A1 | Sandrine PETROVÁ – 1. cena |
| | z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové |

Virtuosi per musica di pianoforte 2025

- | | |
|--------------|--|
| 1. kategorie | Julie KOZÁNKOVÁ – 3. cena |
| 3. kategorie | Sofie KOZÁNKOVÁ – 2. cena |
| | z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové |

Karlovarský skřivánek – celostátní kolo 2026

- | | |
|--------------|---|
| kategorie A2 | Emma ŘEZÁČOVÁ – 3. cena |
| | z pěvecké třídy MgA. Michaely JANČAŘIKOVÉ |
| kategorie C1 | Anna ZABLOUDILOVÁ – 2. cena |
| | z pěvecké třídy Marty Kročové |

7th International Competition of the Slovenian Harp Association 2026

kategorie A pedálová harfa Amálie ŠVESTKOVÁ – zlatá plaketa
kategorie A keltská harfa Alžběta ŠEBRLOVÁ – stříbrná plaketa
z harfové třídy MgrA. Ivany ŠVESTKOVÉ

Broumovská klávesa 2026

1. kategorie Sandrine PETROVÁ – 2. cena
z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové

Medzinárodná spevácka súťaž Rudolfa Petráka 2026

kategorie I. B Emma ŘEZÁČOVÁ – 3. cena
z pěvecké třídy MgrA. Michaely JANČAŘIKOVÉ
kategorie I.D Tomáš URBAN – 3. cena
z pěvecké třídy Marty Kročové

Mládí a Bohuslav Martinů 2026

kategorie 13 – 14 let Eliška PÖLZEROVÁ – zlaté pásmo
z pěvecké třídy Marty Kročové

Hummelova Strunka 2026

kategorie 3 – 7 roků Julie KOZÁNKOVÁ – 1. místo
kategorie 11 – 13 roků Sofie KOZÁNKOVÁ – 1. místo
z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové

Prague Junior Note 2026

kategorie nejmladších Julie KOZÁNKOVÁ – 2. cena
2. kategorie Sandrine PETROVÁ – 2. cena
z klavírní třídy Mgr. art. Ivany Kozánkové Hlavoňové

XV. Mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno 2026

kategorie JUNIOR CZ I trombon Barbora PROVALILOVÁ – 1. cena
kategorie JUNIOR CZ I tuba Karel WEISER – 1. cena
z dechové třídy Mgr. Petra Jandy

<u>SOUTĚŽE ZUŠ</u>			
<u>Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů</u>			
	1. cena	2. cena	3. cena
okresní kolo	2	-	-
krajské kolo	2	-	-
ústřední kolo	1	-	-
<u>Komorní hra s převahou dechových nástrojů</u>			
	1. cena	2. cena	3. cena
okresní kolo	5	1	-
krajské kolo	3	1	-
ústřední kolo	2	-	-
<u>Sborový zpěv</u>			
	1. cena	2. cena	3. cena
krajské kolo	-	1	-
<u>Hra na akordeon a soubory</u>			
okresní kolo	5	1	-
krajské kolo	2	3	-
ústřední kolo	1	1	-
<u>Hra na varhany</u>			
krajské kolo	-	2	-

Část VII.

Výsledky talentových (příjímacích) zkoušek

- Talentové zkoušky proběhly ve dnech 14. – 16. května 2026 v oborech HO, VO, LDO a 18. května TO. Přihlašovací modul je skvělým pomocníkem při organizaci těchto zkoušek. Přistoupili jsme také k širší nabídce termínů abychom co nejméně narušili stávající výuku, a přitom mohli vyzkoušet všechny zájemce o studium na pracovištích naší školy.

Samozřejmě, že se nám nejedná pouze o naplněnost jednotlivých oborů za každou cenu, ale zejména o průběžné zkvalitňování samotného přijímacího procesu. Neustálé hledání nových způsobů, jak co nejobektivněji posoudit míru talentu jednotlivých uchazečů, je stálým tématem, kterým se intenzivně zabýváme. Snažíme se o vylepšování hodnotícího systému. Novinkou bylo přenesení zkoušek TO do našeho největšího tanečního sálu na pracovišti Čtvrtě 5 v Novém Lískovci. Ovšem tradičně největší zájem je o hru na klavír. Zájem o studium na naší ZUŠ stále převyšuje nabídku, z čehož mám radost, zároveň je mi líto, že nemohu uspokojit všechny zájemce, kteří talentovým zkouškám vyhověli.

	HO	VO	TO	LDO	celkem
PŘIJATÍ	111	75	32	3	221
NEPŘIJATÍ	25	6	5	4	40
NEPŘIJATÍ Z KAPACITY	70	-	1	9	80

Celkem bylo přezkoušeno 348 uchazečů (7 do Balerínek)

Samostatnou kapitolu tvoří žáci úspěšně přijatí k dalšímu studiu, a to jak na konzervatoře, tak na střední školy.

Žáci přijatí k dalšímu studiu:

Karolína Zbořilová – SŠUD Brno – obor Malířství
(ze třídy Marty Křížové)

Silvie Grauerová – SŠUD Brno – obor Game art
(ze třídy Ing. Jana Buchty)

Sára Poulová – SŠUD Brno – obor fotografie
(ze třídy Mgr. Kateřiny Míkové)

Simona Klapilová – PdF MU – obor výtvarná výchova
(ze třídy Mgr. Kateřiny Míkové)

Kristýna Lepičová – Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací
(ze třídy Mgr. Kristýny Nesrstové)

Adam Kozák – Střední škola tradičních řemesel Brno
(ze třídy Mgr. Kristýny Nesrstové)

Martin Suchý – Konzervatoř Brno – hra na cimbál
(ze třídy Barbory Jagošové, DiS.)

Část VIII.

Opravy, rekonstrukce, investice

Září 2025	opravy hudebních nástrojů, financováno z provozních prostředků školy. Oprava nátěru fasády objektu Vídeňská 52, který byl poškozen graffiti, financováno částečně z pojištění.
Říjen 2025	ladění klavírů, financováno z provozních prostředků školy.
Listopad 2025	oprava rekuperace v objektu Amerlingova 2, financováno z provozních prostředků školy.
Březen 2026	vysazení sakur na pozemku Vídeňská 85, financováno MMB.
Duben 2026	vyklizení bytové jednotky v budově Vídeňská 85.
Květen 2026	vyjmutí této jednotky z bytového fondu k možnému využití pro ZUŠ jako další učebny.
Červen 2026	havárie vodovodního řadu na pozemku Vídeňská 52, včasným zásahem vedení školy zabráněno větším škodám, opraveno BvK.
Červenec 2026	provedena poslední výměna oken v suterénu budovy Vídeňská 85, zahájena rekonstrukce WC místností v budově Vídeňská 85, financováno MMB. Osazení přístupového chodníku k budově Vídeňská 85 novým osvětlením, financováno z provozních prostředků školy.
Srpen 2026	pokračující rekonstrukce WC místností v budově Vídeňská 85, financováno MMB. provedena výmalba chodeb v budově Vídeňská 85, dílenská místnost v budově Vídeňská 85 transformována na novou učebnu, financováno z provozních prostředků školy.

Část IX.

Hodnocení ředitele školy

Uplynulý rok se nesl duchu velkého tvůrčího nasazení. Počet kulturních akcí, které škola vyprodukovala překročil hravě hranici 200! Vysoký standard škola obhazuje i na poli všech soutěží, kterých se zúčastnila. Objevily se i nové projekty. Za zmínku stojí vystoupení v Cabaret des Péchés, kde se podařilo vytvořit skvělý Jazzový koncert, v kterém vystupovali nejen žáci, ale i pedagogové.

Spolupráce se ZUŠ Ludovíta Rajtera v Bratislavě měla své další pokračování. V březnu 2026 zástupci z řad pedagogů reprezentovali naši školu v rámci Koncertu ke dni učitelů v Primaciálnom paláci v Bratislavě. V květnu potom přijela skupina tanečníků z Bratislavy a dotvořila naše vystoupení v Městském divadle Brno.

V listopadu proběhl již III. Ples školy a zdá se, že se ustálila nová tradice. Úspěch této akce plně vykompenzuje vynaložené úsilí při náročné organizaci a celkovém zabezpečení celé akce.

V loňské zprávě jsem na tomto místě chválil zapálené kolegy, kterým jde o společnou věc. Nemohu jinak než znovu opakovat, že to je hybná síla, důležitá energie, pro zdárný vývoj školy. Jsem vděčný za každého takového kantora, protože právě oni tvoří školu. V lednu jsem absolvoval hodnotící pohovor a jeho výsledkem je mé další šestileté působení ve funkci ředitele školy. Mým cílem je udržet úroveň školy v neustále se zvyšující konkurenci. S těmito kolegy by se mi to mohlo podařit!

V uplynulém školním roce doznala revize RVP ZUV zcela jasný rámeček. Bude následovat diskuse a připomínkování tohoto velmi důležitého dokumentu. Rada AZUŠ ČR, v které zastupuji Jihomoravský kraj, se díky podepsanému memorandu s MŠMT, přímo podílí na této činnosti.

Vzhledem k vyjmutí bytové jednotky v budově Vídeňská 85 z bytového fondu, nás čeká možnost využít tento prostor jako učebny. Čeká nás potřebná úprava těchto prostor ve spolupráci s MMB, který se chystá celou akci zafinancovat. Můžeme se těšit na další nové učebny, které nám významně pomohou v organizaci výuky.

Závěrečné slovo ředitele

Závěrem mi dovoluji krátké ohlédnutí za uplynulým školním rokem, který byl v mnoha ohledech náročný, ale především mimořádně bohatý na události, zkušenosti i úspěchy.

Jsem přesvědčen, že dobře fungující škola stojí na dvou stejně důležitých pilířích – odpovědném řízení a kvalitním vzdělávání. Právě výsledky našich žáků, jejich umělecký růst a úspěchy v soutěžích a přehlídkách jsou pro mě nejlepším potvrzením, že se nám daří naplňovat poslání školy.

Velkou radost mi přináší také pokračující spolupráce se ZUŠ Ludovíta Rajtera v Bratislavě. V lednu naši školu úspěšně reprezentovaly hráčky na hoboj a anglický roh, v červnu pak taneční obor navázal účastí na tradiční Taneční akademii. Tato partnerství dávají našim žákům možnost poznávat nové prostředí, sdílet zkušenosti a rozvíjet své umělecké obzory.

Příjemnou tradicí se stal také Ples školy, který i letos potvrdil, že škola je nejen místem vzdělávání, ale i místem setkávání celé naší komunity. Tuto akci jsme organizovali již po třetí a s nebývalým zájmem veřejnosti.

To vše by nebylo možné bez pedagogického sboru. Mám štěstí pracovat s lidmi, kteří svou profesi nevnímají pouze jako zaměstnání, ale jako poslání. Jejich odbornost, tvořivost i ochota věnovat žákům čas a energii jsou tím nejcennějším, co naše škola má. O to více mě těší, že se k nám připojili noví kolegové, a věřím, že právě atmosféra vzájemné spolupráce a sdíleného nadšení jim usnadní začlenění do našeho týmu.

Uplynulý školní rok byl zároveň obdobím intenzivních prací na revizi Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. Díky svému působení v Radě AZUŠ ČR mám možnost být nejen informován o připravovaných změnách, ale také se přímo podílet na jejich připomínkování a podobě. Považuji to za důležitou příležitost přispět k tomu, aby budoucí podoba základního uměleckého vzdělávání vycházela z potřeb škol i jejich žáků.

Když se za uplynulým školním rokem ohlížím, vidím školu, která se rozvíjí, dokáže být úspěšná a zároveň se nebojí přijímat zpětnou vazbu jako součást svého dalšího růstu. Děkuji všem kolegům, žákům, rodičům i partnerům školy za důvěru, spolupráci a energii, kterou společně věnujeme tomu, aby ZUŠ Františka Jílka byla školou, na kterou můžeme být právem hrdí.

Mgr. Pavel Sapák v. r.
ředitel školy

Brno 22. září 2026